

Rav

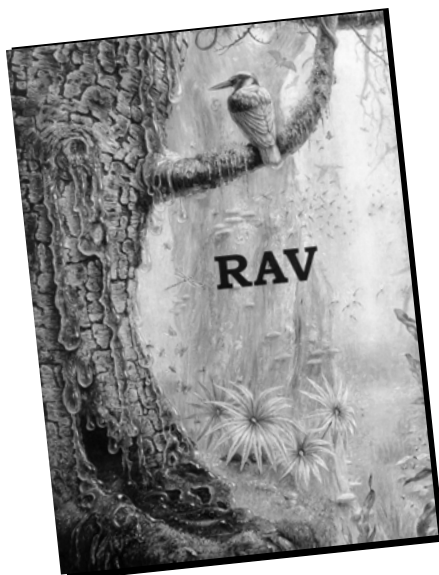
Anmeldt af geolog Louise Halkjær, *Geologisk Nyt*

I virkeligheden er rav meget forskelligartet og har et utal af betegnelser afhængigt af farve, alder og sammensætning. Alt dette og meget mere beskrives nøje i bogen RAV, der lige er udgivet af Ravmuseet.

Her fortælles historien om rav, fra baltisk rav over kinesisk rav til rav fra Alaska. Bogen bringer læseren med til ravforekomster over hele verden og fortæller om, hvor man finder rav, hvad rav egentlig er for noget og hvad det gennem tiderne har været anvendt til. I bogen er der således et afsnit om folketro, billeder af kinesiske snusflasker samt en beskrivelse af ravværelset i den russiske zarfamilies sommerpalads.

Bogen, som faktisk er et museums-katalog over udvalgte genstande fra Ravmuseets udstilling, indeholder således en kort, men detaljeret beskrivelse af alt tænkeligt vedrørende rav. Den er en fin introduktion og giver et overblik over, hvad rav er, hvad det tidligere har været brugt til, og hvad det anvendes til i dag. Men det er et katalog og fungerer derfor bedre som et lille opslagsværk end en fagbog.

Bogen "Rav" er udgivet af Ravmuseet og Museet for Varde By og Omegn. 152 sider. Pris 100,- kr. ■



AIS

- Areal Informations Systemet

Anmeldt af geolog Jakob Qvortrup Christensen, *Fyns Amt, Miljø- og Arealafdelingen*

AIS er det nye landsdækkende system af arealdata med en natur- og miljømæssig indgangsvinkel. Nu har Danmarks Miljøundersøgelser udgivet en bog om systemet.

Eftersom behovet for et nationalt system af natur- og miljødata har været stærkt stigende, iværksatte Miljø- og Energiministeriet i 1996 et projekt, som involverede en lang række af dets institutioner, der benytter natur- og miljødata. Problemet var, at datastrukturer og et forskelligt kortgrundlag udgjorde en barriere imellem de enkelte institutioner, hvilket gjorde det vanskeligt at opnå et samlet billede af Danmarks natur- og miljørelaterede forhold. Tanken bag projektet var at etablere et landsdækkende areal informationssystem (AIS) af data med en natur- og miljømæssig indgangsvinkel, som kunne anvendes i et geografisk informationssystem (GIS).

Areal informationssystemet består af 40 tematiske kort inddelt i 8 overordnede grupper. Hjørnестenen i systemet er det tematiske kort: "Arealanvendelseskortet", som klassificerer landet i ca. 30 kategorier efter arealanvendelsen. Endvidere består AIS af en lang række andre tematiske kort, der strækker sig fra GEUS' jordartskort i skala 1:25.000 til kort over vindmølleområder og placering af campingpladser - alle kort med en natur- eller miljørelateret indgangsvinkel.

Areal Informations Systemet er kort beskrevet i en rapport, der udkom i oktober 2000.

Rapporten, som har et flot layout, beskriver indledningsvis baggrunden bag projektet samt hvilke typer af datasæt, der benyttes i systemet. Desuden beskrives hvilke perspektiver, der er i systemet, samt forhold omkring opdatering og adgang til AIS.

Rapporten beskriver efterfølgende data bag de tematiske kort, dvs. metadata samt hvordan de enkelte tematiske kort er fremkommet. Disse metadata er hjørnестenen i rapporten, idet de beskriver, hvilke mangler og problemer, der eksisterer omkring de enkelte tematiske kort. Da dette er sat

overskueligt op, får man som bruger hurtigt og nemt en ide om, hvorvidt data kan benyttes til et bestemt formål eller ej. Afslutningsvis beskrives sammenkøringen af offentlige registre med geografiske data.

Til kommende brugere af AIS er rapporten en god indgang. Rapporten er ikke kun en manual over AIS, men i høj grad også en kritisk beskrivelse af systemet.

Endvidere er internettet taget aktivt i brug. Både som en støtte for rapporten, fordi det er muligt at få flere oplysninger om AIS, men også som en støtte for systemet, da man kan få oplysninger om f.eks. metadata. Adressen er <http://ais.dmu.dk>.

Areal Informations Systemet - AIS, Danmarks Miljøundersøgelser 2000, 110 sider, pris 150,- kr. Bogen kan købes hos Danmarks Miljøundersøgelser eller Miljøbutikken. Den kan desuden findes som PDF-fil og HTML-dokument på DMU's hjemmeside. ■

